



UNITRE PAVIA

notizie

Mensile di informazione riservato ai Soci UNITRE - Università della Terza Età di Pavia
 - Redazione: Via Porta Pertusi 6 - Telefono 0382-530619, email: redazione@unitrepavia.it, indirizzo online: <http://www.unitrepavia.it> - Direttore Responsabile: Maria Maggi - Iscrizione Tribunale di Pavia n. 411/92 del 10.12.1992 - Spedizione in abbonamento postale (Comma 2, Art. 1 del D.L. 353/2003 conv. in L. 27/02/2004) - PAVIA

L'angolo della Presidente

Maggio è tempo di bilanci in Unitre. Sono arrivate le schede distribuite dai docenti ai corsisti, arrivano le nuove proposte di corsi per il prossimo anno accademico, spesso unite a un giudizio sull'anno appena concluso o che sta per finire. Il bilancio è largamente positivo: le sedi scelte per i corsi vengono descritte come adeguate, i docenti suscitano per lo più grandi entusiasmi, e loro stessi spesso sono meravigliati per l'interesse mostrato da chi segue i corsi, soprattutto se confrontato con l'atteggiamento di tanti liceali o universitari, che danno per scontato ciò che viene loro offerto, oppure lo sentono come un obbligo. La bellezza dei corsi in Unitre è anche questa: chi li sceglie è interessato all'argomento, desidera imparare, è grato a chi offre l'opportunità di allargare gli orizzonti su nuovi saperi. E tutto questo è fonte di soddisfazione per tutti, per chi tiene i corsi e per chi li segue. Ma... C'è sempre un ma. Sempre qualcosa che va migliorato. E questa volta vorrei portare l'attenzione di chi legge sul senso di responsabilità di chi sceglie un corso. Sappiamo che ci sono materie, corsi, argomenti che per varie ragioni sono particolarmente richiesti, e purtroppo non sempre è possibile soddisfare i desideri di tutti. Abbiamo fatto in modo che l'attribuzione dei corsi sia rigorosa e imparziale, e un criterio va seguito: abbiamo deciso per l'ordine di preferenza in cui i corsi vengono indicati nella domanda e, in seconda istanza, la data o l'ora di presentazione della scheda. Così tutto è regolare e trasparente, ma succede che purtroppo qualcuno venga escluso. È inevitabile, quando la domanda è superiore alla offerta. Ma quando dal resoconto delle presenze emerge che mediamente il 20% degli iscritti non ha frequentato il corso che ha chiesto, senza peraltro segnalare a Didattica l'impossibilità a seguirlo, questo fa riflettere. Avremmo potuto soddisfare tutte o quasi tutte le richieste, e invece una parte di associati hanno dovuto rinunciare, mentre qualcuno che ha ottenuto il corso non ha sfruttato la possibilità. Torneremo senz'altro sull'argomento, ma vi prego di pensarci già ora, e in seguito, quando sarà il momento di fare le vostre scelte. Chiedete ciò che pensate di riuscire a seguire! E se vi vengono assegnati più corsi di quanti il vostro tempo vi consente di frequentare, fate una scelta e ditelo subito, per piacere. Molti associati e associate ve ne saranno grati.

Buon mese di maggio, tra profumi di rose e di tigeli!

Laura Marelli

IN QUESTO NUMERO

L'Angolo della Presidente.....	pag. 1
Gita a Lerici: programma e condizioni	" 2
"Ti piacerebbe cantare in coro?"	" 2
Euro digitale: una rivoluzione in arrivo in Economia.....	" 3
Smart City: soluzioni intelligenti per un futuro sostenibile.....	" 4
Invito alla lettura: i libri del mese consigliati da Annalisa Gimmi.....	" 5
Spettacolo teatrale della compagnia dell'Unitre "Pasino degli Eustachi".....	" 5
Cardiologia: Conferenza del dr. Luca Poggio.....	" 6
Annunci Appuntamenti Avvisi: visita della città in inglese, Conferenza.....	" 7
chiusura Anno Accademico, Bambinfestival in giardino, orario Biblioteca.....	" 7
attività in maggio della biblioteca di quartiere, settimana in montagna.....	" 7
Ricordo di un'amica.....	" 8
Invito a devolvere il 5 per mille alla nostra Associazione.....	" 8
Calendario futuri eventi Unitre.....	" 8

GITA A LERICI

per visitare VILLA REZZOLA

Mercoledì 20 Maggio 2026

PROGRAMMA

Ore 07:30 partenza dal Piazzale della Stazione (ore 07:15 dalla Caserma dei Pompieri), breve sosta in autostrada e arrivo a Lerici.

Visita alla cittadina di Lerici e pranzo libero.

Nel pomeriggio visita guidata a Villa Rezzola e ritorno a Pavia.

Villa Rezzola - Storia

Si tratta di un'antica dimora signorile immersa in un ampio e rigoglioso giardino terrazzato. Documentata già nel Settecento, sorge sui resti medioevali di origine militare e poi progressivamente ampliata e rimodernata nei due secoli successivi.

Dalla terrazza si gode una vista eccezionale sul Golfo dei Poeti che spazia da Lerici a Porto Venere.



Villa Rezzola con il suo giardino

Altrettanto eccezionale è il giardino all'inglese, un lungo pergolato di glicine lo attraversa, separando boschetti e zone coltivate, un roseto, un orto, un



Veduta di Lerici

frutteto, da un monumentale prato solcato da un viale per il passeggio, bordato da siepi con vasi fioriti e corredato di vasche e fontane. Varie essenze ombreggiano il parco, rare e preziose come gli alberi di canfora e magnolia, ma anche cipressi, ulivi e un bosco di lecci che si estende sui terrazzamenti che scendono fin quasi al mare.

Il giardino, terrazzato, presenta percorsi a più livelli collegati tra loro da rampe e gradini. I viali sono in parte in piano e in parte in pendenza, alcuni in ghiaia, altri con fondo in terra battuta o pavimentati.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 75,00

Comprende: il viaggio in pullman, l'ingresso alla Villa e la visita guidata.

Iscrizioni, solo in presenza, all'Unitre dal 4 all'11 maggio 2026, da lunedì a venerdì (dalle ore 9:30 alle 11:30) per 25 posti disponibili.

“Ti piacerebbe cantare in coro?”

Lo sai che fare parte di un coro ha numerosi benefici come migliorare l'umore, aumentare l'autostima e creare un senso di appartenenza?



Se sei interessato/a a fare parte di un coro a più voci per l'anno 2026/27 è importante per noi saperlo!

Chiama il numero 0382 530619 o passa in segreteria Unitre o scrivi a segreteria@unitrepavia.it per dare la tua adesione!

tutti insieme siamo Unitre

EURO DIGITALE

Una rivoluzione in arrivo in Economia

Un recente annuncio della Banca Centrale Europea, dichiara la data, se tutto andrà come da previsioni, per l'entrata in uso dell'euro digitale: sarà il 2029.

L'euro digitale sarà un'autentica rivoluzione, che in pochi per ora riescono ad apprezzare nella sua enormità. L'innovazione in campo economico, di cui è capace l'Europa, è partita già nel 2002, quando fu introdotta la prima moneta priva di uno stato emittente, emessa da un circuito di banche centrali, e lo rifarà presto emettendo la prima valuta digitale globale.

Nel comunicato, che ha annunciato la chiusura della fase di preparazione, la BCE dichiara che il presupposto per l'emissione dell'euro digitale è l'uscita della normativa da parte dei legislatori europei, che dovranno approvare, nel tempo che ci separa dall'emissione elettronica, un regolamento che consentirà di far partire nel 2027 l'esercizio pilota che durerà diversi mesi.

Cerchiamo di comprendere perché è necessaria la scelta della digitalizzazione.

La BCE spiega che *"...un euro digitale preserverà la libertà di scelta e la privacy dei cittadini e proteggerà la sovranità monetaria e la sicurezza economica dell'Eurozona. Promuoverà l'innovazione nei pagamenti e contribuirà a rendere gli stessi competitivi, resilienti e inclusivi in tutta l'area Europea..."*.

Della moneta in circolazione, quella privata è molto più abbon-

dante di quella pubblica. Ma ciò avviene perché la moneta bancaria si basa sulla fiducia che gli operatori hanno di quella pubblica. Più semplicemente, nessuno distingue tra l'euro della BCE e l'euro di una banca commerciale, perché -nei fatti- sono la stessa cosa, anche se tecnicamente fanno riferimento a soggetti e logiche di emissione molto diversi.

L'euro digitale è una valuta della banca centrale digitalizzata, gli euro della carta di credito sono una moneta elettronica, ossia una moneta emessa da un soggetto privato che circola attraverso circuiti elettronici.

Altra distinzione: una moneta digitale fa riferimento a una valuta emessa da una banca centrale, una moneta digitale emessa da un soggetto privato, è come una qualunque *stablecoin**, la prima è una moneta, la seconda è un *asset***. Il calo dei pagamenti nei punti vendita è andato di pari passo con l'incremento dei pagamenti online, che sono triplicati nel periodo 2019-24,



e ciò fa capire l'importanza di poter disporre di una moneta digitale. Ed è presto detto: mentre **una moneta elettronica ha bisogno di un soggetto bancario per poter circolare, una moneta di banca centrale è alla portata di tutti**.

Nel caso dell'euro digitale basterà avere un dispositivo digitale con un *wallet* elettronico. Ciò significa che tutti i soggetti "non bancati" avranno accesso al sistema dei pagamenti, anche per esempio *online*. Siccome i maggiori utilizzatori di pagamenti *online* sono i giovani, spesso privi di conto corrente, ecco che si può comprendere la potenziale trasformazione della domanda di consumi che l'euro digitale porterà con sé. Oggi un genitore che voglia dare del danaro al figlio deve usare contante, domani sarà sufficiente trasferire la somma utilizzando un'APP dal cellulare.

Ma c'è un'altra questione da esaminare. I circuiti dei pagamenti elettronici, quelli su cui si appoggiano le carte di credito, i POS, sono in larga parte non europei e l'Euro digitale circolerà fuori da questi circuiti, quindi i cittadini non dovranno sopportare i relativi costi delle transazioni e in più, come afferma la BCE, una tale moneta "proteggerà la sovranità monetaria": ed ora ne comprendiamo anche il motivo.

Roberto Poggio

**criptovalute:* mirano a mantenere un valore stabile rispetto a un *asset* specifico, ma non sempre lo sono

***asset:* bene di proprietà di un privato, che può esser monetizzato per pagare, per esempio, debiti

tutti insieme siamo Unitre

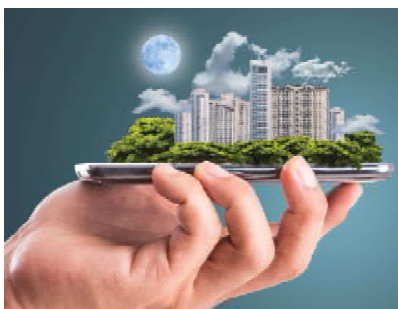
SMART CITY: soluzioni intelligenti per un futuro sostenibile

A cura di *Marco Andreolli*

In qualunque scenario futuro, il nostro modo di vivere dovrà basarsi su due grandi pilastri: sostenibilità ambientale ed efficienza energetica, che richiederanno soluzioni innovative e intelligenti, iniziando dagli ambienti a noi più familiari: le case e le città. Secondo le statistiche di Eurostat, attualmente il 75% della popolazione europea vive nelle città. In base ai rapporti delle Nazioni Unite, entro il 2050 il 70% della popolazione globale vivrà in grandi metropoli che, pur occupando uno spazio di ca. 2-3% delle terre emerse, saranno responsabili di ca. 70% delle emissioni di anidride carbonica e sostanze inquinanti e di un significativo consumo energetico con forte impatto sui cambiamenti climatici. Il 75% del consumo di risorse naturali si verifica nelle città, che sono anche i maggiori produttori di rifiuti (ca. 50% del totale).

La caratteristica distintiva di “*smart home*” e “*smart city*” è la gestione automatizzata e intelligente di risorse ed energia, grazie all’uso delle *reti* e dell’intelligenza artificiale: i nostri comportamenti vengono memorizzati da una serie di dispositivi “intelligenti”, che “*imparano*” a funzionare in base alle nostre abitudini. L’applicazione estesa di tecnologie intelligenti permette di ottimizzare i consumi energetici, riducendo sprechi, inefficienze ed emissioni di gas serra, e di conseguire una crescita significativa della convenienza, del benessere e del comfort domestico e urbano. Le strategie di pianificazione urbanistica della SC si basano sull’impiego estensivo delle nuove tecnologie dell’informazione e comunicazione, della mobilità e dell’efficienza energetica per migliorare la qualità della vita e soddisfare le esigenze di cittadini, imprese e istituzioni nella salvaguardia dell’ambiente. L’Unione Europea individua 6 dimen-

sioni che rappresentano le caratteristiche fondanti delle SC:



1. *Smart People* (persone intelligenti): i cittadini devono essere coinvolti e partecipare, secondo un processo di politica decisionale dal basso verso l’alto.
2. *Smart Governance* (gestione intelligente): l’amministrazione deve valorizzare il capitale umano, le risorse ambientali, le relazioni e i beni della comunità.
3. *Smart Economy* (economia intelligente): l’economia e il commercio urbano devono essere rivolti all’aumento della produttività e dell’occupazione all’interno della città attraverso l’innovazione tecnologica (partecipazione, collaborazione, ricerca e innovazione).
4. *Smart Living* (vita intelligente): il livello di comfort e benessere deve essere garantito ai cittadini e legato a fattori prioritari come salute, educazione, sicurezza, cultura.
5. *Smart Mobility* (mobilità intelligente): le soluzioni di mobilità intelligente (e-mobility, sharing mobility e altre forme di mobility management) devono diminuire i costi e l’impatto ambientale e ottimizzare il risparmio energetico.
5. *Smart environment* (ambiente intelligente), basato su sviluppo sostenibile, basso impatto ambientale ed efficienza energetica.

Inoltre la SC enfatizza il ruolo del capitale relazionale e *sociale* nello sviluppo urbano: la *sostenibilità* è una componente strategica. La comunità è impiegata ad innovare con un’attenzione all’inclusione sociale nei servizi e alla *partecipazione* dei cittadini alla co-progettazione, che assume la massima rilevanza in un mondo dove le risorse scarseggiano e le città fondano sviluppo e ricchezza su uno sfruttamento equilibrato e razionale delle risorse naturali. Alla base di una SC vi sono tecnologie in grado di supportare e facilitare il suo processo di trasformazione. Tra le più importanti citiamo (*fonte: Politecnico di Milano*): tecnologie e infrastrutture dell’informazione e della comunicazione, Internet of things (IoT) con strumenti e dispositivi “smart”, sistemi di analisi dei “big data”, sistemi monitoraggio e ottimizzazione del consumo energetico, sistemi “puliti” di produzione e distribuzione dell’energia, materiali e soluzioni innovativi per una edilizia sostenibile, nuovi veicoli ibridi ed elettrici, modelli di gestione del ciclo dei rifiuti (raccolta, trattamento e recupero), modelli di pianificazione e gestione urbana basati sull’Intelligenza Artificiale (AI). Un obiettivo fondamentale dell’amministrazione pubblica è assicurare la sicurezza e l’incolumità dei propri cittadini: sono sempre più diffusi i progetti di *Safe City* per diminuire la criminalità e gestire le situazioni di rischio in condizioni di emergenza (terremoti, alluvioni, pandemie, ecc.). Un modello efficace si basa sull’integrazione di diverse tecnologie e risorse e su una forte cooperazione tra autorità, istituzioni e soggetti. Altro elemento chiave è la sicurezza informatica e cybersecurity. Secondo le previsioni dell’ONU, con la crescita mondiale della popolazione urbana e il maggiore impiego di tecnologie per

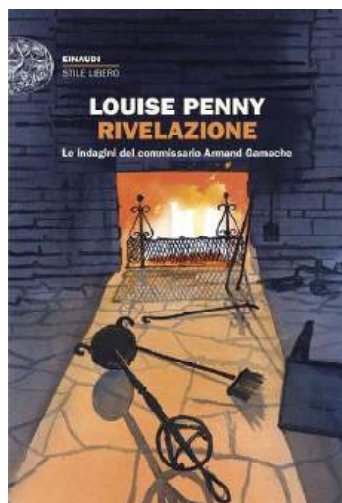
continua a pagina 8

INVITO ALLA LETTURA

a cura di Annalisa Gimmi

Louise Penny, *Rivelazione. Le indagini del commissario Gamache*, Einaudi

A fare da sfondo a questa indagine poliziesca ci sono i grandi spazi e i boschi infiniti del Canada.



L'ispettore Gamache deve indagare su un omicidio apparentemente senza movente. Uno sconosciuto, che viveva come un eremita nel bosco, è stato trovato morto nel bistrot del villaggio di Three Pines, e non è stata trovata neppure l'arma del delitto. Ma non è quello l'elemento essenziale. Gamache sa che l'arma, come la violenza di un

attimo non sono che l'ultimo atto di un processo a volte lunghissimo, che affonda in una mente sofferente. O in anni di odio represso. O in un'emozione improvvisa. E' nascosto e silenzioso, il vero motivo di un crimine. Il proprietario del bistrot non ha un alibi impeccabile. Altri indizi sono labili e incompleti, e Gamache sa che il segreto si potrà chiarire solo analizzando i rapporti che intercorrono tra gli abitanti della piccola comunità. Con un lavoro discreto e attento riuscirà ad ottenere gli elementi necessari per scoprire una verità davvero inquietante e inaspettata.

Chiara Montani, *Il destino di Sofonisba*, Neri Pozza

Essere una donna nel Cinquecento non era una cosa semplice. Soprattutto se si possedeva il dono dell'arte, all'epoca considerato appannaggio esclusivo degli uomini. È quello che accade a Sofonisba Anguissola, figlia di un nobile cremonese, che da subito capisce che la sua vita è la pittura. Ma il suo essere donna le vieta di "andare a bottega" da un maestro e quindi di vivere gomito a gomito con altri apprendisti maschi. E le impedisce anche di completare una cultura di cui sente assoluta necessità. Fortunatamente il padre capisce il talento di Sofonisba e le permette, nei

limiti dettati dalla mentalità del tempo, di prendere lezioni private, a patto di non affrontare materie interdette alle donne. Così la pittrice impara a conoscere i segreti delle forme e dei



colori e la sua bravura viene riconosciuta al punto da essere chiamata alla corte di Filippo II di Spagna. Ma è pur sempre una donna e se la sua carriera professionale raggiunge alti livelli, la sorte le nega la possibilità di sposare l'uomo che ama e il sovrano la costringe a un triste matrimonio di convenienza. Le resta per tutta la vita la sua passione per la pittura.

COMPAGNIA TEATRALE
PASINO DEGLI EUSTACHI
UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
GIMMI DI PAVIA

Commedia in tre atti e un quadro,
liberamente ispirata a
"El delitt de Via Spiga"
di Guido Bertini.
Traduzione dal milanese,
adattamento e riduzione
di Maurizio FABI.

**IL DELITTO
DI STRADA
NUOVA**

PERSONAGGI e INTERPRETI

Homena Lugaresi ved. Jagger	Carlo Jagger
Giuseppe Cicognini	Maria Luisa Coppola
Teodoro Carugati	Roberto Rizzardi
Annibale Piazza	Vittorio D'Amico
Assunta Ligonetti	Valeria Caproni
Joanna Capata	Maria Torchio
Consuetudine Cristallini	Silvana Celli
Michele "Sifire"	Paolo Zamboca
Assunta Isidracani	Alessandra Montori
Ugo Trapani	Felice Ravelli
Agostino Laccagnini	Roberta Rizzardi
Dr. Albino Viscenzi	Marcia Sacchetta
Dr. Umberto Martini	Giuseppe Rizzardi
Un uomo misterioso	X...

Suoni, luci ed effetti speciali: **FELICE RAVELLI**
Regia di Maurizio FABI

**Teatro parrocchiale
SANT'ALESSANDRO
via Alessandria, 10
PAVIA**
9 maggio 2026
sabato, ore 20:00
10 maggio 2026
domenica, ore 15:30

INGRESSO LIBERO GRATUITO

Lo spettacolo teatrale della compagnia dell'Unitre "Pasino degli Eustacchi", *Delitto di Strada Nuova*, dopo le due rappresentazioni al Teatro parrocchiale di Sant' Alessandro nei giorni 9 (ore 20:00) e 10 maggio (ore 15:30), si terrà al Teatro Volta il giorno 21 maggio alle ore 20:30. Buon divertimento!

COMPAGNIA TEATRALE
PASINO DEGLI EUSTACHI
UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
GIMMI DI PAVIA

Commedia in tre atti e un quadro,
liberamente ispirata a
"El delitt de Via Spiga"
di Guido Bertini.
Traduzione dal milanese,
adattamento e riduzione
di Maurizio FABI.

**IL DELITTO
DI STRADA
NUOVA**

PERSONAGGI e INTERPRETI

Homena Lugaresi ved. Jagger	Carlo Jagger
Giuseppe Cicognini	Maria Luisa Coppola
Teodoro Carugati	Roberto Rizzardi
Annibale Piazza	Vittorio D'Amico
Assunta Ligonetti	Valeria Caproni
Joanna Capata	Maria Torchio
Consuetudine Cristallini	Silvana Celli
Michele "Sifire"	Paolo Zamboca
Assunta Isidracani	Alessandra Montori
Ugo Trapani	Felice Ravelli
Agostino Laccagnini	Roberta Rizzardi
Dr. Albino Viscenzi	Marcia Sacchetta
Dr. Umberto Martini	Giuseppe Rizzardi
Un uomo misterioso	X...

Suoni, luci ed effetti speciali: **FELICE RAVELLI**
Regia di Maurizio FABI

**Teatro VOLTA
piazzale Salvo d'Acquisto, 1
PAVIA**
21 maggio 2026
giovedì, ore 20:30

INGRESSO LIBERO GRATUITO

tutti insieme siamo Unitre

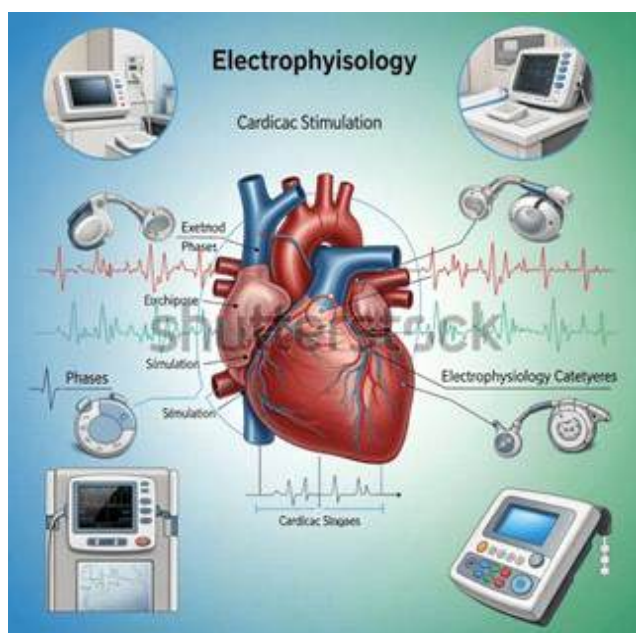
CARDIOLOGIA

Aritmie Cardiache ed Elettrofisiologia: come riconoscerle, come curarle

8 Maggio, ore 16:30, Sala del Museo Diocesano

(ingresso a destra del Duomo di Pavia)

Si stima che, nel nostro paese, 1,4 milioni di persone abbia problemi di FA- Fibrillazione Atriale, e che il 20% di essi risulti portatore silente o asintomatico. Se ci è accaduto di percepire delle accelerazioni, nel battito del nostro cuore, che persistono per un tempo significativo, un martello che batte nel nostro petto in modo incessante, ebbene



il suggerimento è quello di consultare uno specialista. Un ingegnere del cuore, un Cardiologo che conosce approfonditamente il comportamento elettrico di questa macchina meravigliosa che ci pulsa nel petto per oltre centomila volte al giorno, per tutta la durata della nostra vita.

L'Elettrofisiologia cardiaca è una specialità nella specialità. Il cardiologo deve conoscere il muscolo cardiaco, le sue patologie ricorrenti ed essere anche

un esperto ingegnere che conosce la parte elettrica del miocardio. Sì, la parte elettrica. Il nostro cuore vive grazie ad impulsi elettrici che un manipolo di cellule genera e, come conseguenza, fa contrarre ed espandere il muscolo, avendo come effetto l'aspirazione e l'espulsione del sangue, per far sì che questo nostro fluido importantissimo porti il nutrimento, quindi la vita, a tutte le parti del corpo.

Ma quali sono le patologie che un Cardiologo-Elettrofisiologo è in grado di riconoscere? con quali strumenti? come porre rimedio ad eventuali riscontri di anomalie di funzionamento di questo unico e vitale componente del nostro corpo? È ciò che abbiamo chiesto di spiegare al **dr. Luca Poggio**, responsabile dell'Unità Operativa di Aritmologia, Elettrofisiologia-Elettrostimolazione dell'Ospedale Maggiore di Lodi.

Ci verranno esposte le patologie più ricorrenti, le modalità di verifica della loro esistenza, le modalità di intervento con farmaci appropriati, con interventi chirurgici mininvasivi atti ad impiantare delle microapparecchiature all'interno del nostro cuore, che lo possano aiutare a funzionare per lungo tempo. Non mancheranno suggerimenti in merito alle accortezze da utilizzare per prevenire, controllare, mantenere le funzionalità di quella meravigliosa macchina della quale abbiamo il dovere di prenderci cura: per la nostra vita.

Raffaele Manni

tutti insieme siamo Unitre

ANNUNCI APPUNTAMENTI AVVISI

Per gli AMANTI DELLA LINGUA INGLESE il giorno 19 maggio, alle ore 10, un giovane docente inglese introdurrà nel salone della nostra sede, Casa degli Eustachi, una **visita guidata della città in inglese**. La visita effettiva avverrà il 21 maggio alle ore 10, per uno o due gruppi di persone, a seconda del numero dei presenti. Sarà un'ottima occasione per rafforzare le nostre competenze linguistiche e divertirsi in un giro di solito riservato agli studenti.

Il giorno martedì 26 maggio alle ore 17:30, presso il Collegio Santa Caterina in Via San Martino 17/A si terrà una conferenza organizzata da Unitre insieme agli Amici dei Musei e al FAI. Il prof. Gianpaolo Angelini parlerà di *Piazza della Vittoria e degli spazi pubblici di Pavia dall'età viscontea al secondo dopoguerra: una lunga storia di trasformazioni*.

Segnatevi la data! Il **7 giugno** appuntamento alle ore 16 nel Salone del 400 per la **chiusura dell'Anno Accademico**. A una breve panoramica della Presidente sull'anno appena finito, seguirà una sorpresa musicale: tre celebri voci della lirica eseguiranno brani di Opera a tutti noti e cari. Nell'Aula Forlanini sarà possibile visitare la mostra delle opere eseguite durante l'anno dai nostri soci nei vari laboratori.

Sabato 23 maggio dalle ore 11 ospiteremo nel nostro giardino una manifestazione organizzata dal Comune di Pavia in occasione del Bambinfestival: siete invitati a intervenire con figli e nipoti!

Nuovo orario di apertura della nostra Biblioteca: **dal lunedì al giovedì 9:30 - 12:00**

Venerdì la Biblioteca resterà chiusa al pubblico. Sarà tuttavia possibile effettuare la restituzione dei volumi utilizzando l'apposito box collocato all'ingresso della Biblioteca e/o ritirare i libri prenotati rivolgendosi alla segreteria.

Incontri in Biblioteca Città Giardino del mese di maggio:

martedì 5, ore 16 - *Rocco Schiavone da Roma ad Aosta. Metamorfosi (ma non tanto) di un poliziotto come descritto da Antonio Manzini*. Relatrice Annalisa Gimmi

martedì 26, ore 16 - *Piccoli coraggiosi: affrontiamo le paure insieme!* Presentazione del libro con l'autrice Sara Costa e l'illustratrice Claudia Catenelli. Un'esperienza speciale per bambini dai tre ai sei anni.

Stiamo organizzando una **settimana in montagna a inizio luglio**. La meta scelta è Cavalese, a 1000 metri, in Val di Fiemme, e al momento la proposta dell'agenzia per la camera doppia è di



660 euro per una settimana al Park Hotel Bellacosta (4 stelle), mezza pensione con bevande; sauna, bagno turco e piscina coperta a disposizione degli ospiti gratuitamente. Il costo del pullman da e per Pavia varierà attorno ai 100 euro in base al numero delle persone che aderiranno alla proposta. Se siete interessati presentatevi in segreteria o scrivete a segreteria@unitrepavia.it o telefonate allo 0382 530619 al più presto!

tutti insieme siamo Unitre

(prosegue da pag. 4)

acquisizione, analisi e trasferimento di grandi quantità di dati, l'aspetto più critico della sicurezza urbana è il rischio di cyber-attacchi da parte di criminali informatici. Il passaggio da SC a Safe City implica di coniugare la sicurezza fisica delle persone con la sicurezza informatica (cyber security) dei dati pubblici e personali, fattore essenziale per ogni iniziativa digitale delle SC. Dalla casa intelligente alla smart city: la rete si espande. I vantaggi di una smart home, casa ecosostenibile, si moltiplicano progettando gli spazi urbani secondo il concetto di SC, il passo concettuale verso un futuro più

sostenibile. Singapore (al primo posto della classifica mondiale), Shanghai, Tokyo, Londra, Parigi, Barcellona, New York, Stoccolma sono alcuni esempi di SC, con soluzioni specifiche che accomunano realtà diverse tra loro. In Italia va menzionata Milano, con una rete di sensori tra le più sviluppate in Europa, seconda solo a Barcellona, e un'automazione che copre diversi ambiti (mobilità, illuminazione e reti elettriche e idriche). Inoltre, il capoluogo lombardo è attivo in numerose iniziative di volontariato e per la sostenibilità sociale. In conclusione, la definizione di SC comprende la trasformazione digitale e l'uso della tecnologia IoT (Internet of Things) e

dell'Intelligenza Artificiale (AI) nelle diverse aree della Pubblica Amministrazione: trasporti e mobilità, gestione e distribuzione dell'energia, illuminazione pubblica, sicurezza urbana, monitoraggio ambientale, gestione dei rifiuti, manutenzione e ottimizzazione degli edifici pubblici (scuole, ospedali, musei, ecc.), sistemi di comunicazione e informazione e altri servizi di pubblica utilità. Riferito alla città, il significato di smart è però molto ampio, SC fa riferimento a una città intelligente, ma soprattutto sostenibile, efficiente e innovativa in grado di garantire ai suoi cittadini un'elevata qualità di vita e una partecipazione attiva, grazie a soluzioni e sistemi tecnologici connessi e integrati tra loro.

Lunedì 20 aprile ci ha lasciato **Claudia Severi**.

Per molti anni docente all'UNITRE riscuotendo sempre unanimi consensi e apprezzamenti per le sue splendide ed evocative letture nei corsi di "Leggere Insieme" e in quelle della DIVINA COMMEDIA di "Dante Persona".

Claudia ha inoltre rivestito con autorevolezza, per diversi anni, l'incarico di Presidente, prima, e poi di Presidente Emerito dell'A.D.O.V. (Associazione Donatori di Voce). Questa Associazione si occupa della registrazione di audiolibri, che sono usufruiti gratuitamente da persone ipovedenti o dislessiche. Instancabile lettrice, ha messo la sua professionalità (oltre che il cuore) nella registrazione di diverse centinaia sia di libri di testo che di narrativa.

Per i nostri Utenti una "voce di riferimento" e soprattutto di compagnia.

Si meritò l'appellativo di "Re Mida della Lettura" tanto era attraente il suo modo di leggere che faceva sembrare bello e interessante qualunque brano.

Vogliamo ricordarla così: sorridente, serena, sempre disponibile ad ascoltare e a dare saggi consigli.

Il tuo aiuto è prezioso!

Destina il tuo

**5 per mille
IRPEF**

**C.F. 96012820187
PER SOSTENERE LA
TUA UNITRE.**

CALENDARIO FUTURI EVENTI UNITRE

MAGGIO

Venerdì 8 - Conferenza di Cardiologia (pag. 6)

Sabato 9 e domenica 10 - Spettacolo "*Il delitto di Strada Nuova*" al teatro di Sant'Alessandro (pag. 5)

Lunedì 11 ...mercoledì 13 - Tour scientifico ai Castelli Romani (vedi Notiz. Mar. pag. 4)

Mercoledì 20 - Gita a Lerici e Villa Rezzola (pag. 2)

Giovedì 21 - Spettacolo "*Il delitto di Strada nuova*" al teatro Volta (pag. 5)

Giovedì 21 - Cineforum: seconda visione del film "*Antropocene - L'epoca umana*" (vedi Notiz. Set. pag. 6)

Martedì 26 - Conferenza su "*Piazza della Vittoria e altri spazi pubblici di Pavia...*" (pag. 7)

Mercoledì 27 - Quarto incontro Bankitalia (vedi Notiz. Feb. pag. 5)

GIUGNO

Domenica 7 - Chiusura Anno Accademico 2025/26 UNITRE (pag. 7)

Venerdì 12 ...mercoledì 17 - Viaggio in Normandia (vedi Notiz. Apr. pag. 3)

UNITRE notizie

Anno XXXVII, Maggio 2026

Direttore responsabile: **Maria Maggi**

Vicedirettore: **Anita Diener**

Redazione: **M. Luisa Bisoni, Maurizio Fabi, Pierangela Fiorani, Laura Marelli, Vittorio Pasotti, Giuseppe Piccio**

Redazione: via Porta Pertusi, 6

tel. +39 382 530619 -

Iscrizione Tribunale di Pavia n. 411/92 del

10.12.1992 Spedizione in abbonamento postale:

(Comma 2 Art. 1 del D. L. 353/2003 -

conv. in L. 27/02/2004) PAVIA

Indirizzo on line: <http://www.unitrepavia.it>

e-mail: redazione@unitrepavia.it

tutti insieme siamo Unitre